

La rassegna leader dedicata alla pietra naturale è in programma a Verona fino al 30 settembre

A MARMOMAC LE OPERE IN PIETRA DI SETTE GIOVANI DESIGNER UCRAINI

Il progetto “Vitalità Ucraina” racconta la resistenza e il desiderio di rinascita del paese segnato dal conflitto e ha il sostegno del Consolato Generale d’Ucraina a Milano.

Verona, 28 settembre 2022 – Un giardino di pietra con un mix di oggetti simbolo del coraggio, della forza e della creatività del popolo ucraino: sei opere per esprimere resistenza e desiderio di rinascita in tempo di guerra. È “Vitalità Ucraina” il progetto sostenuto dal Consolato Generale d’Ucraina a Milano che ha scelto il 56° **Marmomac di Veronafiere** (27-30 settembre) quale **palcoscenico internazionale** per una mostra di opere in pietra naturale realizzate da sette giovani designer del Paese segnato dal conflitto.

La cerimonia inaugurale dell’evento, dopo una prima celebrazione all’interno dell’area culturale del The Plus Theatre (hall 10), si è spostata allo stand ucraino dove il presidente di Veronafiere **Federico Bricolo** insieme alla vicepresidente della regione Veneto **Elisa De Berti**, il sindaco di Verona **Damiano Tommasi** e, per Confindustria Marmomacchine, rispettivamente il presidente **Federico Fraccaroli** e il presidente onorario **Flavio Marabelli** hanno incontrato il console generale dell’Ucraina a Milano, **Andrii Kartysh**, per presentare le opere in esposizione e sostenere il progetto.

Se un’impronta di marmo con fili intrecciati di color rosso che richiamano l’antica tecnica di filatura *vshyvanka* simboleggia l’**“Identità” dell’Ucraina**, nel giardino di pietra (hall 10, stand H1) trova spazio anche il **“Seme”**: una scultura tridimensionale ispirata alla pianta del girasole, da sempre simbolo di fertilità e prosperità per questo popolo, con al centro un albero della vita. Dal seme alla **“Nascita”**: un pannello e un tavolino costruiti su più strati e livelli di marmo. Il pannello ha al suo interno uno specchio, simbolo di riflessione, mentre la forma del tavolino inneggia all’inizio di una nuova vita. **“Grano”**, **“Tempo”** e **“Stella”** completano la mostra di **“Vitalità Ucraina”** e inneggiano la capacità di resilienza rispetto alle calamità e alla fame nel mondo (Grano), l’aspettativa di un futuro luminoso (Tempo) e la speranza di una vita pacificata (Stella).

Tutte le opere sono state prodotte in Ucraina utilizzando solo scarti di marmo (Camouflage italiano, Rosso levante, bianco di Carrara, Palissandro, Calacatta verde, Estremoz, Nero Marquino) delle aziende Instech, azienda familiare ucraina specializzata nella lavorazione della pietra naturale e llab.design (emanazione della prima che si occupa di produzione e vendita di decorazioni in pietra naturale) che hanno organizzato e curato il trasporto fino a Veronafiere.

Artisti: Alisa Lysykh; Anna Manako; Oleksandr Kysil; Valeria Vari; Marianna Yeleiko; Roksolana Dudka e Alina Kravchuk. Tra i sostenitori di **“Vitalità Ucraina”** anche l’associazione Verona Vale.

www.marmomac.com

Servizio Stampa Veronafiere

Tel.: + 39.045.829.83.50 - 82.42 - 82.10 - 82.23 | E-mail: pressoffice@veronafiere.it
Twitter: [@pressVRfiere](https://twitter.com/pressVRfiere) | Facebook: [@veronafiere](https://www.facebook.com/veronafiere) | Web: www.veronafiere.it

Ispropress

Benny Lonardi - 393 4555590 - direzione@ispropress.it
Simone Velasco - 327 9131676 - simovela@ispropress.it